



آرون شاروكمان

آرون شاروكمان هو المدير التنفيذي لبوليتيفاكت، أكبر منظمة تحقّق من الأخبار في الولايات المتحدة. يتولّى آرون قيادة النموّ والتطوير في "بوليتيفاكت"، يدير علاقاتها الإعلامية، ويشرف على المبادرات الجديدة، وتطوير المنتجات. يعمل شاروكمان منذ العام 2010 مع "بوليتيفاكت"، ويشغل منذ مدّة وجيزة منصب محرّر في موقع "بونديفاكت"، المختصّ بالتحقّق من مزاعم النقاد، وكتاب الرأي، والمدونين، ومذيعي البرامج الحوارية وضيّفهم. شغل زمالة رينولد في جامعة ميسوري لعام 2016-2017، ودرّس صفّاً في التحقّق من المعلومات في معهد الصحافة في جامعة ميسوري .



أحمد حربية

صحافي متمرس ومنتج تلفزيوني وخلال سجله الحافل الممتد على 11 عامًا، عمل في المطبوع، والتلفزيون، والأونلاين مع صحيفة البديل، والمصري اليوم، وبرنامجي "في الميدات" و"آخر النهار" مع محمود سعد على قناتي "التحرير" و"النهار". يتمتع بمعرفة بشؤون الشق الأوسط، وساهمت تغطياته الاستقصائية بخلق جدل خصوصًا فيما يتعلق بالثورة المصرية وما تلاها، وفساد الحكومة والشركات، والصراعات في مصر. شغل أحمد عدة مناصب إدارية في وسائل الإعلام المختلفة، حيث كان رئيس قسم التحقيقات وثم مدير التحرير في صحيفة "المصري اليوم"، وهو حاليًا رئيس تحرير موقع "منشور".



## ألبير مخيبر

ألبير مخيبر باحث في علم الأعصاب وعلم النفس السريري ومؤسس مشارك في Chiasma، وهي مبادرة تهتم بكيفية إعادة بناء دماغنا للواقع بشكل يساعد في تعزيز معتقداتنا المسبقة، وتعمل على نشر الوعي حول طرق تعزيز المرونة العقلية.



عليا إبراهيم

عليا إبراهيم هي الشريكة المؤسّسة لموقع درج الذي انطلق في تشرين الثاني من العام 2017. منذ العام 2016، تدرّس الصحافة في الجامعة اللبنانية الأميركية. حتى آذار 2016، عملت كمراسلة في قناة العربية، وأنتجت حلقات برنامج "رسالة خاصّة" الاستقصائي. انضمت إبراهيم إلى العربية في العام 2008، كمراسلة، وأخذها عملها مع القناة إلى تغطيات في تونس، واليمن، وليبيا، والبحرين، وتركيا، وسوريا. نشرت مقالات إبراهيم في الحياة، وموقع "العربية نت"، وفي واشنطن بوست حيث كانت مراسلة مساهمة منذ العام 2005. بدأت مسيرتها المهنية كمراسلة لـ"دايلي ستار" من بيروت في العام 1996، وباتت مديرة تحرير في الصحيفة منذ العام 2004. بعد ذلك، انتقلت إبراهيم إلى مجال التلفزيون، وكانت مراسلة تلفزيون دبي من بيروت، وكما عملت مراسلة لـ"وومن نيوز" النيويوركية. هي أم لابنتين يسمى (12 عامًا)، وميا (10 أعوام).



## أنا باولا فالاکو

صحافية ومختصة بعلم السياسة، مسؤولة عن التطوير المؤسسي والاتصالات في Chequeado، المنظمة الرائدة في التحقق من الأخبار في الأرجنتين وأميركا اللاتينية. تقود فالاکو في المنظمة مبادرات جمع التبرعات وتضع خطط الاتصال الاستراتيجية. عملت سابقاً كمسوّق نمو لدى غوغل، وكانت مسؤولة عن سوق الأونلاين في أميركا الجنوبية. كما عملت لدى عدّة منظمات غير حكومية كميسسة للتربية المدنية، لرواد المبادرات الناشئة، ولتلاميذ المدارس، على حدّ سواء. وهي جزء من مركز بوينس آيرس للتكنولوجيا العالمية (مبادرة من المنتدى الاقتصادي العالمي) وعضو مجلس منتدى الأعمال في أميركا الجنوبية.



كارول كرباج

كارول كرباج هي مسؤولة قسم الأبحاث والبيانات في أريج في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا. تحمل شهادتي ماجستير في العلوم السياسية من جامعتي القديس يوسف وباريس 1-بانتيون سوربون، وماجستير في الحركات العمالية والاجتماعية من جامعة سواس-لندن. عملت كصحافية مستقلة لأكثر من خمس سنوات في صحف عربية عدة (الحياة، النهار والأخبار) وكمراسلة في جريدة السفير (2012-2014). كما عملت كمستشارة بحثية في المكتب الاقليمي للدول العربية لمنظمة العمل الدولية وكباحثة اكاديمية في معهد عصام فارس في الجامعة الأمريكية في بيروت.



## كريستيان جيسيلمان

يقيم كريستيان جيسيلمان (33 عامًا) في جينا (ألمانيا). عمل في عدّة صحف ألمانيّة منها "زود دويتشي تسايتونج"، و"تسايت"، و"تاجشبيغل"، وكتب لوسائل إعلام مستقلّة في عدد من البلدان الأوروبيّة. يعمل حاليًا كمحرّر في مجلة كراوتريپورتر المستقلّة، والتي تأسّست العام 2014، بتمويل جماعي. من مواضيعه المفضلة: المستضعفون، الحرب على المخدرات، النسوية، التكامل الأوروبي.



## كريستينا تارداغويلا

ولدت كريستينا تارداغويلا في البرازيل، وهي في السابعة والثلاثين من عمرها، وتعيش حاليًا في ريو دي جنيرو. تعمل كريستينا كصحافية منذ العام 2022، بعد تخرجها من جامعة ريو دي جنيرو الفدرالية. في العام 2004، نالت ماجستير في الصحافة من جامعة الملك خوان كارلوس في مدريد، ثم حازت على ماجستير في إدارة الأعمال من "مؤسسة جيتوليو فارغاس"، مع اختصاص في الترويج الرقمي. منذ العام 2014، تعمل كريس كمدققة حقائق وعضو في "الشبكة الدولية لتقصي الحقائق". أسست منصّة التحقّق من الأخبار Preto no Branco أوّل منصّة من نوعها في البرازيل، ضمن صحيفة "أو غلوبو". في تشرين الثاني 2015، أسست وكالة لوبا، وهي خدمة مختصة بالتحقّق من الأخبار، حيث تدير فريقًا من 15 شخصًا، وأعطت محاضرتي TEDx حول الأخبار المزيفة.





**ديما ناصيف**

حازت ديما ناصيف على دبلوم في الدراسات المسرحية من المعهد العالي للفنون في دمشق العام 2003، وبدأت مسيرتها المهنية كمساعدة مخرج في عدد من العروض المسرحية، بموازية خوضها دورات تدريب في فن الإلقاء الإذاعي والتلفزيوني وتحرير الأخبار وإعداد المراسل الحربي والسياسي. بدأت عملها في الصحافة كمراسلة معتمدة لقناة "روسيا اليوم" في سوريا، ثم انتقلت إلى قناة "الميادين" في العام 2011، وترأس حاليً مكتبها في سوريا. إلى جانب التغطية الحربية منذ بداية الحرب في سوريا، وتغطية مؤتمرات الحوار السوري بين جنيف وأستانة وموسكو، تعمل ناصيف كأستاذة محاضرة في كلية الإعلام في جامعة دمشق.



ديما ترحيني

تعمل ديما كمذيعة أخبار رئيسية في خدمة "دويتشه فيله" العربية في برلين، وهي مدربة إعلامية معتمدة. تقدّم وتعدّ البرنامج السياسي اليومي "المسائية". كانت ديما أول امرأة تقدّم الأخبار بالعربية، من قلب أوروبا. إلى جانب سنواتها الحادية والعشرين في مجال الصحافة، حازت ديما على ماستر في العلاقات الدولية من جامعة فري في برلين.



## هاردي بورتمان

هاردي بورتمان (51 عامًا)، صحفي ألماني مستقل منذ عام 1991، عمل خلال مسيرته في المطبوع والمرئي ومنصات الانترنت. أسس في العام 2011، منصة الأخبار الإقليمية "راينكار بلوغ"، ويعمل فيها كصحافي استقصائي، ورئيس تحرير. وهو أيضًا عضو مؤسس لـ Netzwerk Recherche.



## هاني بهجت

هاني بهجت هو مؤسس "ده بجد" مبادرة مصريّة تطوعيّة بدأت في العام 2013، هدفها فضح منشورات مواقع التواصل المخادعة، والأكاذيب، والمعلومات المضللة التي تنعكس سلبيًا على وعي الجمهور وعلى المعلومات الشائعة. حتى الآن حصدت المبادرة مليون متابع على فايسبوك، و13 ألف متابع على تويتر.



## حسن الحاف

صحافي لبناني، مدير مكتب التلفزيون العربي في بيروت، عمل في وسائل اعلامية عدة بينها "السفير" و"المدن" و"الجزيرة"، وغيرها...



جان مارك موجون

يحمل جان مارك موجون الجنسيّتين البريطانيّة والفرنسيّة، وولد في باريس عام 1977. درس في فرنسا والمملكة المتحدة وبدأ حياته المهنية في مجال الصحافة منذ أكثر من 20 عامًا كصحافي حرّ ومراسل إذاعي. بعد العمل في بوسطن وبوركيينا فاسو وساحل العاج، انضم إلى وكالة فرانس برس في مكتب الشرق الأوسط في نيقوسيا. امتدّت مسيرته اللاحقة عددًا من البلدان المختلفة، وغطّى الصراعات في الشرق الأوسط وأفريقيا، على سبيل المثال لا الحصر. انتقل إلى بيروت ليترأس مكتب "فرانس برس" في لبنان وسوريا قبل أشهر.



## لؤي حازم

لؤي حازم، مدير المحتوى في شبكة الحدود للأخبار الساخرة، الموقع العربي الأول في مجال إنتاج محتوى إبداعي ساخر. كاتب، رسام متخصص بالكاريكاتير، ومصمم جرافيك. نشرت أعماله في العديد من المواقع الإلكترونية والصحف والكتب.



## مادونا خفاجا

مادونا خفاجا، مؤسسة شريكة لـ "تباين" لتطوير الأعمال والإعلام وتشغل منصب مديرة البرامج الرئيسية للشرق الأوسط وشمال أفريقيا في المركز الدولي للصحفيين في العاصمة الأميركية واشنطن. حائزة على ماجستير في الدراسات الإعلامية والإعلانية، كما عملت سابقاً كصانعة محتوى رقمي في عدد من المنصات الرقمية في لبنان والشرق الأوسط، ومخرجة وثائقيات في هيئة الإذاعة البريطانية، بي بي سي .





## ليال بهنام

ليال بهنام مديرة برامج في مؤسسة مهارات، وصحافية. عملت كمراسلة ومنتجة ومقدّمة برامج في العديد من القنوات التلفزيونية، وتشمل خلفيتها التعليمية شهادة في الحقوق. يشمل عمل بهنام في "مهارات" إنتاج ورش عمل تدريبية منتظمة للصحافيين الشباب والمحترفين، في مجالات مثل الصحافة واستراتيجيات الاتصال، إضافة إلى المناصرة في مجال الدعوة لإصلاح قانون الإعلام وحرية الإنترنت في لبنان.



## مارتن فوغل

مارتن فوغل، صحفي حرّ ومختص في مجال تنمية وسائل الإعلام، ويعمل حاليًا كمدير برامج في أكاديمية "دويتشه فيله". كمختصّ في مجال تنمية الإعلام، عمل فوغل مع أكاديمية "دويتشه فيله" على مشاريع من ليبيا إلى إثيوبيا. وكصحافي، عمل بشكل مكثف مع "بي بي سي"، و"أسوشيتد برس"، و"دويتشه فيله" وغيرها...



## ميكو سالو

أسس ميكو سالو (FactBar) ، وهي منظمة غير حكومية فنلندية تعمل في مجال الشفافية. كما أنه عضو في مجلس جامعة لاببيرانتا للتكنولوجيا في فنلندا، ومستشار لدى الاتحاد الأوروبي. في العام 2014، أسس سالو خدمة "بونيه - أوروبكوم" للتحقق من الأخبار، الحائزة على عدة جوائز، والتي ساهمت في جلب نقاش الدقة إلى الانتخابات الأوروبية. منذ ذلك الحين، يعمل في التدريس في معاهد الصحافة، ومع المدرسين في مجال الإعلام، ومع علماء، ومع متطوعين، في مشاريع تربوية تهتم بالتحقق من الحقائق. يمتلك سالو خبرة طويلة في شؤون الاتحاد الأوروبي، ويحمل ماجستير في العلوم السياسية من جامعة هلنسكي، وماجستير في الدراسات الأوروبية من "كلية أوروبا". سالو عضو في فريق الخبراء الرفيع المستوى التابع للاتحاد الأوروبي (HLGE) المعني بالأخبار المزيفة والمعلومات المضللة عبر الإنترنت، والذي أصدر تقريرًا بعنوان "نهج متعدد الأبعاد للتضليل الإلكتروني عبر الإنترنت". يركّز عمله الحالي على التحقق من الأخبار، والتدقيق، بكل ما يرتبط بثقافة الإعلام والمعلومات، حول الانتخابات الأوروبية المقبلة.



محمد نجم

محمد نجم هو الشريك المؤسس لـ"منظمة تبادل الإعلام الاجتماعي (SMEX)" في بيروت، وهي المنظمة الرائدة في مجال أبحاث الحقوق الرقمية والمناصرة في مجال السياسات العامة. يتضمّن عمله حملات مناصرة محلية وإقليمية، أبحاث حول الخصوصية، حماية البيانات، وحرية التعبير.



**نديم قبيسي**

نديم قبيسي باحث متمرس في مجال التشفير، لدى المعهد الوطني للأبحاث المعلوماتية والأتماتيكية (INRIA) في باريس، وله منشورات حول التشفير التطبيقي، والخصوصية، والتحقق من البروتوكول الآلي. نديم هو أيضاً مؤسس ومدير Symbolic Software، وهو مكتب مختص في أبحاث التشفير التطبيقي، ويعمل على تأليف وتدقيق وتصميم تقنيات التشفير وتعزيز الخصوصية.



## نزار صاغية

محام وعضو مؤسس للمفكرة القانونية ومديرها التنفيذي منذ 2011 والمسؤول عن تحرير المجلة التي تصدر عنها في لبنان وتونس. له كتابات وأبحاث ومقالات عدة، وخصوصا في مجال ذاكرة الحرب والقضاء وحرية التعبير والأشخاص ذوي الأوضاع الهشة. عُرف بانتهاج التقاضي الاستراتيجي في قضايا اجتماعية شائكة، أهمها قضايا التوقيف التعسفي للاجئين وذوي المفقودين في الحرب اللبنانية.



## نور سماحة

تعمل نور سماحة كصحافية مستقلة من بيروت. خلال السنوات العشر الماضية، غطت سوريا، ولبنان، والعراق، وغزة، ومصر، والخليج. نشرت تغطياتها في عدد من الصحف والمواقع من بينها "ذا انترسبت"، "المونيتور"، "فورين بوليسي"، "ذا أتلانتيك"، الجزيرة"، ذا ساننشوري فوندايشن، ونيوزويك الشرق الأوسط.



عمر سعيد

بدأ عمر سعيد مسيرته المهنية بالتدريب في جريدة "الأهالي" في القاهرة العام 2004، ثم انتقل للعمل ضمن ضمن فريق التحقيقات في صحيفة «الدستور» المستقلة، وكانت من أولى الصحف المصرية الخاصة. التحق في العام 2007 بجريدة «البديل» كمحرر لوحدة الحركة الاجتماعية، ثم في العام 2008 أصبح مسؤولاً عنها، قبل أن يستلم إدارة تحرير الموقع الإلكتروني للجريدة. في العام 2010، عمل كصحافي في القسم العربي والدولي في جريدة "السفير"، بالتناوب بين مكتبها الرئيس في بيروت وفي القاهرة. وتسلم في العام 2013 إدارة تحرير موقع «السفير» في بيروت. عاد إلى القاهرة في العام 2014، ويعمل منذ ذلك الحين لدى موقع «مدى مصر» كصحافي متخصص في الشأن الخارجي وفي الحركات الجهادية وتغطية جماعات العنف المسلح.





## باتريسيا توريس بورد

باتريسيا توريس بورد استشارية في مجال التسويق والإعلام تعمل لصالح منصات عدّة في الولايات المتحدة وعلى المستوى الدولي. تشغل مناصب إدارية في **UBC International** التي توفر مجموعة خدمات استشارية لمؤسسات صاعدة في أميركا الجنوبية ووسط وشرق أوروبا والولايات المتحدة. تشمل خبرتها استراتيجيات إطلاق المؤسسات، وإعادة إطلاقها، وتنظيم حملات، والتدريب الإعلامي لغرف الأخبار والصحافيين، سواء في البيئات التقليدية أو في بيئات عالية المخاطر.

قضت باتريسيا سنوات طويلة في إدارة الأخبار ورئاسة البرمجة والمحتوى على امتداد أكثر من 30 سوقاً على المستوى الوطني والدولي. تساعد حالياً زبائنها في بناء نماذج الأعمال والسوق والإيرادات. شغلت مناصب قيادية في مجموعة متنوعة من المجالات المتعلقة بإنشاء المحتوى ومشاركة الجمهور والنمو المستدام.

ترأس أيضاً المجلس الاستشاري لمنظمة **SembraMedia.org** التي تهدف إلى مساعدة الإعلام الرقمي ورواد الأعمال في النماذج المستدامة في المكسيك وأميركا الوسطى والجنوبية وإسبانيا. باتريسيا أيضاً عضو في مجلس إدارة مدرسة جاك جي. فالنتي للاتصالات في جامعة هيوستن.



ربيع بركات

منسق برنامج التدريب الصحافي وأستاذ مادة الإعلام في الجامعة الأميركية في بيروت. درّس مادة الإعلام في الجامعة اللبنانية الأميركية ومادة "السياسة في الشرق الأوسط" في جامعة إدنبرة البريطانية أثناء إنجازهِ رسالة الدكتوراه التي تناولت تأثير قناة "الجزيرة" وضيوفها المعلقين على مسار الأحداث خلال "الربيع العربي". ترأس قسم "قضايا وآراء" في جريدة "السفير" اللبنانية بين عامي 2014 - 2016. عمل في مجال الإعلام المرئي والمكتوب منذ العام 2004 في صحف وقنوات لبنانية وعربية، كمحرر ومراسل ميداني ورئيس تحرير نشرات أخبار ومذيع أخبار ومقدم برامج سياسية. شارك في تغطية تدايعات الحرب الإسرائيلية على غزة (2008 - 2009) و"الثورة الليبية" (2011). حائز على دكتوراه من جامعة إدنبرة البريطانية في العلوم السياسية والإعلام (2016) وعلى ماجيستر في العلاقات الدولية من الجامعة اللبنانية الأميركية (2011) وإجازة في الحقوق من الجامعة اللبنانية (2006). قدم أوراقاً بحثية في مؤتمرات في جامعات أوكسفورد وكلية لندن للاقتصاد وجامعة فرايبورغ وشارك مع مجموعة باحثين في تأليف كتاب بعنوان "سياسة الطائفية في لبنان بعد الحرب" (2015، صادر عن "بلوتو برس" في نيويورك).



رامي رحيم

صحافي لبناني، انضمّ إلى بي بي سي عربية، في لندن، العام 2005، ويعمل مع الهيئة البريطانية منذ ذلك الحين، كمنتج ومراسل بين الأونلاين، والراديو، والتلفزيون، بالإنكليزية والعربيّة. من مقرّ إقامته الحالي في بيروت، يغطّي رامي الأحداث في العراق، سوريا، تركيا، لبنان، والأردن، وغيرها... أعدّ رامي ورقةً بحثيّة عن تغطية العراق وسوريا لصالح معهد رويترز لدراسة الصحافة في جامعة أكسفورد، وورقة بحثية عن سياسة الولايات المتحدة في سوريا لصالح مركز وودرو ويلسون الدولي للباحثين في واشنطن العاصمة.



## رانجان روي

رانجان روي هو مؤسس "ذا أديج غروب" ومديرها التنفيذي، وهي شركة مختصة باستراتيجية المحتوى، مقرها مدينة نيويورك، ومختصة بالرسائل الإخبارية، وتعمل مع شركات إعلامية رائدة، وشركات استشارية. أمضى السنوات العشر الأخيرة بالعمل في ميدان المنتجات الصحافية ونماذج الأعمال، بدءًا من إدارة خدمة مختصة باشتراكات الأسواق الناشئة في "فاينانشل تايمز"، ثم إنشاء تطبيق Informerly الإخباري. بدأ حياته المهنية كتاجر في الأسواق الناشئة في "بنك أوف أميركا"، وبعد سنوات قضاها مع برنامج بلومبرغ المختص بالأسواق، حصل على ماجستير في إدارة الأعمال من معهد "إنسياد" الفرنسي، وبدأ بتطبيق خبرته كمستهلك لأخبار الأعمال، في إنشاء نماذج أعمال مستدامة في مجال الأخبار.



## رلى مخايل

رلى مخايل هي المديرية التنفيذية لمؤسسة مهارات ومهارات وصحافية في رصيدها 17 عامًا من الخبرة في صحيفة النهار اللبنانية. حصلت مخايل على ماجستير في الصحافة من جامعة باريس الثانية وماجستير في الإعلام من الجامعة اللبنانية. تعمل مخايل كمدربة في مجال بناء قدرات الصحفيين والناشطين، وساهمت في إصدار عدد من المنشورات حول الإعلام وحرية الإنترنت والتواصل الفعال. عملت على تأسيس موقع "مهارات نيوز" لتوثيق انتهاكات حرية الرأي والتعبير في المنطقة، وهي رئيسة لمجلس ادارة IFEX للفترة 2017 - 2019.



## سلوى غزواني الوسلاتي

تدير سلوى غزواني الوسلاتي مكتب منظمة "المادة 19" في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا من تونس، وتمتدّ خبرتها على 15 عامًا في العمل في مؤسسات غير حكوميّة متعدّدة الأطراف، من بينها صندوق الأمم المتحدة للتنمية في تونس، و"مركز المرأة العربية للتدريب والبحوث" (كوثر). تحمل سلوى ماجستير في الإعلام والتواصل من معهد الصحافة وعلوم الإخبار في تونس .



## ساندرا فان إيدىغ

ساندرا فان إيدىغ هي مديرة أكاديمية "دويتشه فيله" الإقليمية في لبنان، وقد عملت كصحافية حرّة في الراديو والصحافة المكتوب لدى عدد من وسائل الإعلام الناطقة بالألمانية منذ عام 1997. ومنذ عام 2010، تعمل كمدرّبة ومديرة برامج في أكاديمية "دويتشه فيله". تتخصّص فان إيدىغ في الكتابة عن قضايا النزاعات الحساسة. ومنذ أيار 2016، تعمر كمديرة لبرنامج لبنان في فريق الشرق الأوسط / شمال أفريقيا. تحمل ماجستير في الأنثروبولوجيا الاجتماعية.



سيد تركي

عقب تخرجه من الجامعة عام 2005؛ التحق بجريدة الدستور الأسبوعية كصحفي أخبار يتابع ملف النقابات العمالية، ثم انضم لقسم التحقيقات وبعدها عمل محرراً بنفس الجريدة. انضم لصحيفة المصري اليوم نهاية العام 2010 كمحرر، ثم نائباً لرئيس قسم التحقيقات، فرئيساً للقسم. بالتوازي مع ذلك عمل منتجاً إخبارياً في برنامج آخر كلام الذي يقدمه الصحافي يسري فوده، ثم مديراً لتحرير البرنامج في موسمه الأخير 2013-2014، بجانب عمله مراسلاً من القاهرة لصحيفة السفير اللبنانية.

عمل منتجاً في مكتب قناة الحرة لمدة عام، قبل أن ينضم في آذار/ مارس 2018 لموقع المنصة كرئيس تحرير تنفيذي، وهو موقع يهتم بصحافة المواطن بجانب باب ثابت للتحقق من الأخبار





## سيلفي كودري

تعمل سيلفي كودري في الأونيسكو منذ 25 عامًا، وتتولّى حاليًا منصب رئيسة قسم حرية التعبير في شعبة حرية التعبير وتطوير وسائل الإعلام، في المنظمة. وكانت سيلفي خلف تنظيم تظاهرات دولية مثل "يوم حرية الصحافة"، و"جائزة الأونيسكو العالمية لحرية الصحافة"، إلى جانب خطة عمل الأمم المتحدة بشأن سلامة الصحفيين في مسألة الإفلات من العقاب.

تحمل سيلفي شهادتي ماستر في التاريخ (السوربون)، والميديا والتواصل (المعهد الفرنسي للصحافة). تولّت تحرير عدد من المطبوعات حول الإعلام وتقنيات التواصل الجديدة، والإعلام والإرهاب، والإعلام في مناطق النزاع.



## طوني مخايل

طوني مخايل هو محام وعضو في نقابة المحامين في بيروت، حائز على ماجستير في القانون الدولي من جامعة الحكمة في لبنان. مخايل خبير في مجال قانون الاعلام وعضو في رابطة القانون الدولي للاعلام التي مقرها جامعة اوكسفورد في لندن. قام مخايل بتطوير مسودة لاقتراح قانون اعلام جديد تم إقراره في البرلمان اللبناني عام 2010 كما شارك في نقاشات اللجان البرلمانية لعدة مقترحات قانون خاصة قانون الوصول الى المعلومات وقانون حماية المبلغين عن المخالفات. إن مخايل مدرب ومستشار في الدفاع القانوني والممارسات الفضلى للصحفيين. يشغل مخايل حالياً ادارة قسم الرصد الإعلامي والمستشار القانوني لمؤسسة مهارات.



## وائل عبد الفتاح

وائل عبد الفتاح شاعر وكاتب وصحافي مولود في مصر (1965)، حصل على بكالوريوس العلوم عام 1989 ، يعيش في القاهرة. أسس مؤخرًا موقع "مدينة"، بعد رحلة طويلة مع الصحافة، كتب خلالها في مجالات الثقافة والفن والأدب والسياسة، وذلك في مطبوعات "روز اليوسف" و"أخبار الأدب" و"الفجر" و"صوت الأمة" و"البديل" من القاهرة إضافة إلى مجلات "سينما" و"الحدث". كما كان مراسلًا ومديرًا لفريق القاهرة في صحف لبنانية هي "السفير" و"الأخبار" و"المستقبل"، وكان له عمود يوميّ في يوميتي "الدستور" و"التحرير" وصفحة أسبوعية في "السفير" و"الأخبار" بعنوان "حكايات القاهرة".

شارك في تأسيس وإدارة أكثر من صحيفة في القاهرة وبيروت، وأدار أعداد برامج تليفزيونية وسيناريوهات لأفلام وثائقية.



وليد السقاف

د. وليد السقاف هو باحث يمني يعمل حاليًا كمحاضر في تكنولوجيا الإعلام في جامعة سيدوتورن في السويد، كما أنه عضو مجلس إدارة جمعية الإنترنت العالمي (Internet Society)، ويرأس مجموعة العمل الاستراتيجي للشرق الأوسط في منظمة الأيكان (ICANN) وهو حاصل على بكالوريوس في هندسة الكمبيوتر وماجستير ودكتوراه في الاتصال والإعلام حيث له تاريخ في الإعلام برئاسة تحرير "يمن تايمز"، ومن بعدها إنشاء "يمن بورتال" كأول محرك بحث في اليمن. وقد ساهم السقاف في تأسيس جمعية الإنترنت اليمنية في عام 2012 ودعم جهود حوكمة الإنترنت على مستوى الوطن العربي عبر عضويته كمستشار لعدة سنوات في المنتدى العربي لحوكمة الإنترنت. المجالات التي يعمل فيه السقاف تتركز في دراسات الإنترنت والإعلام الإلكتروني وكذلك البيانات الضخمة والبلوكتشين. من بين اهتماماته دعم جهود التنمية من خلال التكنولوجيا وذلك عبر توسيع شبكات الإنترنت وتقويتها ومكافحة حجب المواقع ورفع مستوى الوعي لأهمية الإنترنت في المجالات الاقتصادية والتنموية.



وليد الماجري

وليد الماجري، عضو مؤسس وصحافي استقصائي في موقع "انكيفادا" التونسي، ورئيس تحرير أسبوعية "آخر خبر" التونسية. إلى جانب عمله الصحافي، يعمل الماجري كمدرب في الصحافة الرقمية، وصحافة البيانات، والاستقصاء، وباحث في الإعلام والاتصال، وألف في هذا الإطار كتاباً بعنوان "فنّ الحكاية: كيف تروي قصة تفاعلية في عالم سرديّ متعدّد الوسائط". يشغل منصب أمين عام جمعية الخطّ غير الحكوميّة، وهو عضو الشبكة العالمية للصحافة الاستقصائية، ومستشار في الإعلام والاتصال لدى الاتحاد العام التونسي للشغل، ومركز تطوير الإعلام، ومؤسسة "فريدريش ناومان"، والمركز الإفريقي لتكوين الصحفيين والاتصاليين. حاز على جوائز عدّة منها جائزة الصحفي المبتكر (نقابة الصحفيين التونسيين، 2015)، جائزة أحسن عمل صحفي استقصائي (هيئة مكافحة الفساد/ تونس، 2017)، وجائزة بوليتزر العالمية المسندة للتحقيق الدولي أوراق بنما.